

# Paper Whale<sup>®</sup>

engineered by:



## Prepare

TO FLATTEN DOWN THE POSTERS, YOU COULD UNROLL THE POSTERS FACEDOWN ON A CLEAN TABLE AND PLACE BOOKS ON TOP.



## Cut

CUT OUT ALL THE CONTINUOUS OUTLINES TO CREATE ALL THE PARTS FOR ASSEMBLING. USE YOUR SCISSORS OR EVEN BETTER, THIS KIND OF KNIFE:



## Score

THIS IS AN IMPORTANT STEP TO MAKE PERFECT FOLDS WITH HEAVY PAPER.

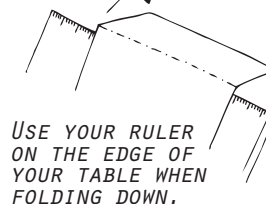
TRACE ALL THE FOLDING-LINES WITH AN EMPTY BALLPOINT PEN, THE BACK OF A BUTTERKNIFE, A FOLDING BONE, PAPERCLIP OR ANOTHER SCORING TOOL.

PLACE THE LATH ALONG THE FOLDING LINE AND DRAW YOUR TOOL ALONG THE EDGE. PUSH FIRM AND PRACTICE WITH PAPER LEFTOVERS FOR BEST RESULT.

## Fold

----- FOLD UP  
----- FOLD DOWN

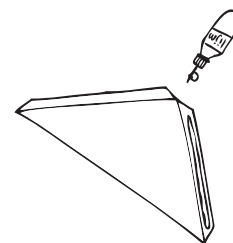
FOLD DOWN



USE YOUR RULER ON THE EDGE OF YOUR TABLE WHEN FOLDING DOWN.

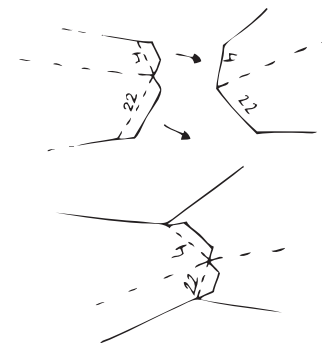
## Glue

ADD A SMALL STRIP OF GLUE ON A TAB AND LET IT DRY FOR A FEW SECONDS. PLACE THE TAB ON THE CORRESPONDING PAPER PART, PUSH AND HOLD IT FOR A MOMENT. GLUE TABS ONE BY ONE.



## Assemble

ALL NUMBERS INDICATE THE PLACE FOR CORRESPONDING TABS. THEY ARE NOT NUMBERED CHRONOLOGICALLY SO DON'T MIND THE RANKING. WHILE YOUR GLUEING AND HOLDING THE TABS, IT'S ADVISED TO USE THE TABLE AS MUCH AS POSSIBLE.



## Get Started

START MAKING THE TESTSHAPE ON ONE OF THE PAGES TO PRACTICE THE TECHNIQUE. THERE ARE A FEW EXCELLENT AND MORE CHALLENGING TESTS AVAILABLE FOR FREE ON THE WEBSITE. IT'S RECOMMENDED TO BUILD ONE OF THESE TOO BEFORE YOU START BUILDING THIS REAL DEAL. IF YOU MANAGE TO MAKE ONE OF THESE NICELY, YOU'RE 100% READY TO GO!

### LET'S GO!

ONCE YOU ARE WARMED UP: CUT, SCORE AND FOLD EVERYTHING. SEPERATE ALL PARTS FOR WHALE 1(LITTLE WHALE) AND 2(BIG WHALE). START WITH THE LITTLE WHALE NUMBER 1 AND GRAB TAIL PART(1). CONNECT ALL THE TAB NUMMERS POSSIBLE (TAB15/19/20). DO THE SAME FOR TAIL PART(2). ASSEMBLE WHITE TAILPART(3) AND MOUNT ONTO TAIL PART(1), FOLLOWED BY PART (2). NOW ADD PART (4) AND FINISH THE LITTLE TAIL WITH PART(5)

BIG WHALE NUMBER 2 IS SIMILAR IN PROCEDURE :-). START WITH ASSEMBLING TAIL PART (1) SO CONNECT (TAB34/36/35/33). DO THE SAME FOR TAIL PART(2). CONNECT FINISHED PART (1) WITH WHITE TAIL PART (3) AND FOLLOW UP WITH ADDING THE ASSEMBLED PART (2). NOW SUPPORT THE TAIL BY ADDING (4) AND CONTINUE WITH WHITE PART (5). RIGHT AFTER THAT, CONNECT WHITE PART (6) AND UP NEXT (7). NOW IT'S TIME TO FINISH BY MOUNTING THE BASE PLATE (8).

YOU DID IT! :)

### IDENTIFICATION NUMBERS

THESE NUMBERS SHOW YOU IF THE PART BELONGS TO FLAMINGO 1 OR 2.



THESE NUMBERS SHOW YOU THE GUIDING NUMBERS AS MENTIONED IN THE "GET STARTED" TEXT. (1), (2), (3) AND SO ON...

GLUE TABS ONE BY ONE DO THIS PROJECT PIECE BY PIECE AND TAB BY TAB BECAUSE YOU NEED AS MUCH ACCESSIBILITY AS POSSIBLE TO WORK WITH.



### SHOWTIME

CHECK OUT THE ASSEMBLING VIDEO'S TO SEE SOME WORK IN PROGRESS OVER HERE:

WWW.ASSEMBLI.NL



### TIME MANAGEMENT

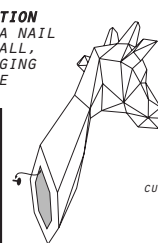
SINCE IT TAKES A COUPLE OF HOURS, SPLIT THE MISSION INTO PIECES.



IT'S EXTRA FUN AND FAST TO ASK A FRIEND OR RELATIVE AND BUILD TOGETHER.

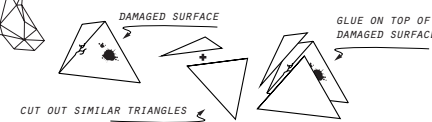
### INSTALLATION

HANG ON A NAIL IN THE WALL, LIKE HANGING A PICTURE



### REPAIR TIP

SAVE THE PAPER LEFTOVERS TO COVER UP ANY ACCIDENTS SUCH AS GLUE STAINS, DENTS OR GAPS.



ENJOY THIS 3D PUZZLE PROJECT!

# Paper Whale<sup>®</sup>

engineered by:



## Préparation

POUR APLATIR LES AFFICHES, VOUS POUVEZ DÉROULER LES AFFICHES FACE CACHÉE SUR UNE TABLE PROPRE ET METTRE DES LIVRES AU-DESSUS.



## Couper

DÉCOUPEZ TOUS LES CONTOURS CONTINUS POUR CRÉER TOUTES LES PIÈCES POUR ASSEMBLING. UTILISEZ VOS CISEAUX OU ENCORE MIEUX, CE TYPE DE COUTEAU:



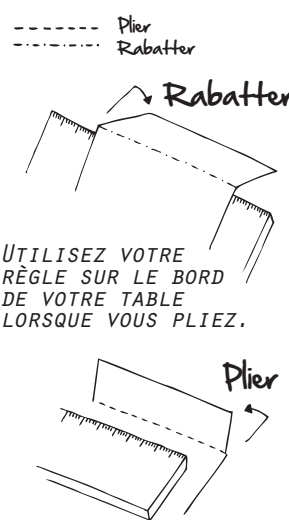
— Ligne de coupe

## Rainurer

CECI EST UNE ÉTAPE IMPORTANTE POUR FAIRE DES PLS PARFAITS AVEC DU PAPIER ÉPAIS. MARQUEZ TOUTES LES LIGNES QUI DOIVENT ÊTRE PLIER- AVEC UN STYLO À BILLE VIDE, LE DOS D'UN COUTEAU DE BEURRE, UN OS DE PLIAGE, UN TROMBONE OU UN AUTRE OUTIL DE NOTATION. PLACEZ LA LATTE LE LONG DE LA LIGNE DE PLIAGE ET TIREZ VOTRE OUTIL LE LONG DU BORD. PUSSEZ FERME ET PRATIQUEZ AVEC LES RESTES DE PAPIER POUR TESTER ET POUR UN MEILLEUR RÉSULTAT.

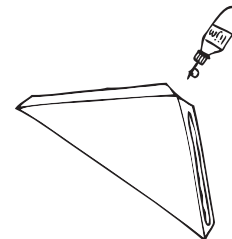
## Plier

UTILISEZ VOTRE RÈGLE SUR LE BORD DE VOTRE TABLE LORSQUE VOUS PLIEZ.



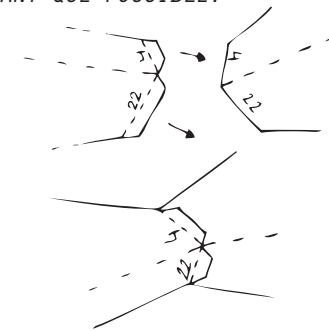
## La colle

AJOUTER UNE PETITE BANDE DE COLLE SUR UN ONGLET ET LAISSER SÉCHER PENDANT QUELQUES SECONDES. PLACEZ L'ONGLET SUR LA PART DE PAPIER CORRESPONDANT, APPUYEZ ET ATTENDEZ PENDANT UN MOMENT. COLLEZ LES ONGLETS, UN PAR UN.



## Assembler

TOUS LES CHIFFRES INDIQUENT LES ENDRITS DES ONGLETS CORRESPONDANTS. ILS NE SONT PAS NUMÉROTÉS CHRONOLOGIQUEMENT DONC NE FAITES PAS ATTENTION AU CLASSEMENT. QUAND VOUS COLLEZ LES ONGLETS, IL EST CONSEILLÉ D'UTILISER LA TABLE AUTANT QUE POSSIBLE.



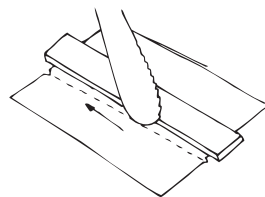
## Commencer

COMMENCEZ À FAIRE LE TEST SHAPE SUR L'UNE DES PAGES POUR PRATIQUER LA TECHNIQUE. IL Y A QUELQUES TESTS EXCELLENTS ET PLUS DIFFICILES DISPONIBLES GRATUITEMENT SUR LE SITE. IL EST RECOMMANDÉ D'EN CONSTRUIRE AU MOINS UN AVANT DE COMMENCER LA CONSTRUCTION DE LA VRAIE AFFAIRE. SI VOUS RÉUSSISSEZ EN À FAIRE UN, VOUS ÊTES 100% PRÊT À PARTIR!

UNE FOIS QUE VOUS ÊTES RÉCHAUFFÉ: COUPEZ, RAINUREZ ET PLIEZ TOUT. SÉPAREZ ENSUITE TOUT LES PARTS DE BALEINE 1 (PETITE) ET 2 (GRANDE). COMMENCEZ AVEC PART 1 DE BALEINE 1. COLLEZ LES CORNES AVEC NUMÉROS 15, 19 ET 20. VOUS FAÏTES LA MÊME AVEC PART 2. COLLEZ MAINTENANT PART 3 ET ATTACHEZ-LA À PART 1 ET APRÈS À PART 2. AJOUTEZ PART 4 ET TERMINEZ LA QUEUE PETITE AVEC PART 5.

POUR LA QUEUE DE BALEINE GRANDE (NUMERO 2) IL-Y-A UNE METHODE COMPARABLE. COMMENCEZ AVEC PART 1 EN COLLEZ LES CORNES 33, 34, 35 ET 36. APRÈS LA MÊME AVEC PART 2. JOINDREZ MAINTENANT LES PARTS 1 ET 3 ET AJOUTEZ PART 2. ÉNSUITE FAIT LA QUEUE ROBUSTE AVEC PART 4 ET COLLEZ APRÈS PART 5. ALORS COLLEZ LA PART BLANCHE 6 SUIVI PAR PART 7. COMPLETEZ VOTRE SCULPTURE PAR ATTACHER LA PLAQUE DE BASE 8.

VOUS ÊTES TERMINÉ



**NUMÉROS D'IDENTIFICATION**  
CES NUMÉROS VOUS MONTRENT SI LA PARTIE APPARTIENT AU WALE 1 OU 2.



CES NUMÉROS VOUS MONTRENT LA SUCCESSION COMME MENTIONNÉ AU TEXTE "COMMENCER". (1), (2), (3) ETC....



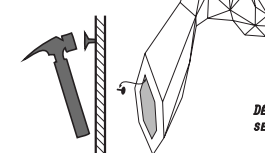
**SHOWTIME**  
VÉRIFIEZ LES ASSEMBLING-VIDÉO BLING POUR VOIR DES TRAVAUX EN COURS:  
[WWW.ASSEMBLI.NL](http://WWW.ASSEMBLI.NL)



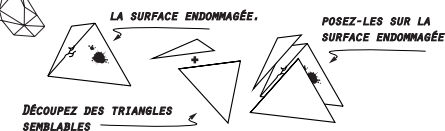
**LA GESTION DU TEMPS**  
IL VOUS EN FAUT QUELQUES HEURES, DONC DIVISEZ LA MISSION EN MORCEAUX.

IL EST TRÈS AMUSANT ET RAPIDE DE DEMANDER UN AMI OU UN RELATIF ET DE CONSTRUIRE ENSEMBLE.

**INSTALLATION**  
POSEZ-LES SUR UN CLOU DANS LE MUR, COMME VOUS POSEZ UNE PHOTO.



**CONSEIL DE RÉPARATION**  
GARDEZ LES RESTES DU PAPIER POUR RÉPARER DES ACCIDENTS TELS QUE DES TACHES, DES BOSSES OU DES LACUNES DE COLLE ET



FAITES-VOUS PLAISIR AVEC CE PUZZLE 3D!

# Paper Whale<sup>®</sup>

engineered by:



## Vorarbeit

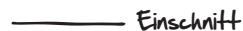
UM DIE POSTER ZU PLÄTTEN, KÖNNTE MAN SIE UMGEDREHT AUF EINEN SAUBEREN TISCH LEGEN UND MIT BÜCHERN BESCHWEREN.



## Schneiden

SCHNEIDE AN ALLEN UNUNTERBROCHENEN LINIEN ENTLANG UM ALLE TEILE FÜR DAS ZUSAMMENSETZEN ZU BEKOMMEN. VERWENDE EINE SCHERE ODER BESSER DIESE ART MESSER.

(SPART ZEIT & IST VIEL GENAUER)



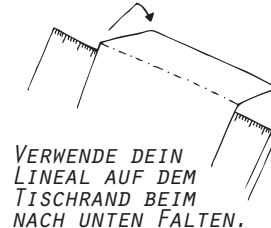
## Faltlinien

DIESER SCHRITT IST SEHR WICHTIG UM AUCH BEI WIDERSPENSTIGEM PAPIER PERFEKTE FALTLINIEN ZU BEKOMMEN. MACHE DIE FALTLINIEN MIT EINEM LEEREN KUGELSCHREIBER, DER HINTERSEITE EINES BUTTERMESSERS ODER EINEM ANDEREN STUMPFEN GEGENSTAND.

STELLE DIE LATTE AUF DIE FALTLINIE UND BEWEGE DEIN WERKZEUG DEN RAND ENTLANG. KRÄFTIG DRÜCKEN UND ÜBE MIT PAPIERRESTEN FÜR DAS BESTE RESULTAT.

## Falten

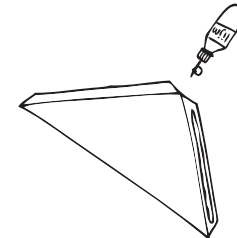
Hochfalten  
Nach unten falten



VERWENDE DEIN LINEAL AUF DEM TISCHRAND BEIM NACH UNTEN FALTEN.

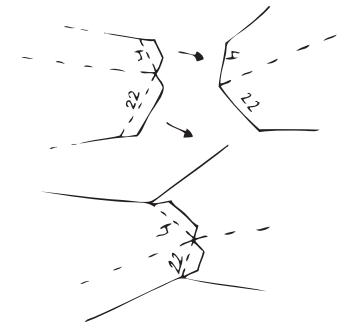
## Leimen

STREICHE EINEN SCHMALEN STREIFEN LEIM AUF EINE LEIMFLÄCHE UND LASS IHN EINIGE SEKUNDEN TROCKNEN. STELLE DIE LEIMFLÄCHE GEGEN DEN ENTSPRECHENDEN PAPIERTEIL, DRÜCKE UND HALTE EINEN AUGENBLICK. LEIME DIE FLÄCHEN EINE NACH DER ANDEREN.



## Zusammensetzen

ALLE NUMMERN ZEIGEN DEN PLATZ DER ENTSPRECHENDEN NUMMER AUF DEN LEIMFLÄCHEN. SIE SIND NICHT CHRONOLOGISCH NUMMIERT, ALSO NICHT IN DIESER REIHENFOLGE VERARBEITEN. BEIM LEIMEN UND ANDRÜCKEN IST ES RATSAM DEN TISCH MÖGLICHT VIEL ZU GEBRAUCHEN.



## Anfangen

FANGEN SIE MIT DER PROBEFORM AUF EINER DER SEITEN AN, UM DIE TECHNIK ZU ÜBEN. ES GIBT EINIGE FREIE HERVORRAGENDE UND HERAUSFORDERNDE FORMEN AUF DER WEBSITE. WIR WÜRDEN EMPFEHLEN EINE VON DIESEN ZU BAUEN BEVOR SIE MIT DER RICHTIGEN ARBEIT BEGINNEN. WENN IHNEN DAS GELINGT, SIND SIE 100%-IG ZUM ABHEBEN BEREIT!

JETZT GEHT'S LOS.

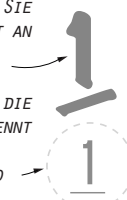
FANGEN SIE AN MIT SCHNEIDEN, FALTINIEN MACHEN UND FALTEN VON ALLEN BESTANDTEILEN. TRENNEN SIE DARAUF ALLE BESTANDTEILEN VON WAL 1 (KLEINEN) UND 2 (GROBEN). FANGE AN MIT TEIL 1 VON WAL 1. LEIME DIE LEIMFLÄCHEN MIT DEN NUMMER 15, 19 UND 20 FEST. MACHE DASSELBE MIT TEIL 2. LEIMEN SIE JETZT TEIL 3 UND VERBINDE ES MIT TEIL 1 UND DANACH MIT TEIL 2. FÜGE JETZT TEIL 4 ZU EN VOLLENDE DIE KLEINE FLOSSE MIT TEIL 5.

FÜR DIE GROBE FLOSSE (NUMMER 2) GIBT ES EINE VERGLEICHBARE ARBEITSWEISE. FANGEN SIE AN MIT TEIL 1 UND LEIME DIE LEIMFLÄCHEN 33, 34, 35 UND 36 FEST. MACHEN SIE DASSELBE MIT TEIL 2. LEIME JETZT TEIL 1 UND 3 ANEINANDER UND FÜGE DANACH TEIL 2 ZU. FESTIGEN SIE DARAUF DIE FLOSSE MIT TEIL 4 UND LEIME DANN TEIL 5 FEST. LEIME HIERNACH DEN WEIBEN TEIL 6 FEST VERFOLGT DURCH TEIL 7. VOLLENDEN SIE DAS GANZE DURCH DIE GRUNDPLATTE ZU BEFESTIGEN.

SIE SIND FERTIG!

### ERKENNUNGSZAHLEN

DIESE ZAHLEN ZEIGEN SIE OB DEN TEIL ZUBEHÖRT AN WAL 1 ODER 2.



DIESE ZAHLEN ZEIGEN DIE REIHENFOLGE WIE GENENNT IM TEXT "ANFANGEN". (1), (2), (3) UND SO WEITER..

LEIME DIE LEIMFLÄCHEN EINE NACH DEN ANDEREN UM ALLE LEIMFLÄCHEN GUT ERREICHEN ZU KÖNNEN.



**SHOWTIME**  
SCHAU DIR DOCH MAL DAS VIDEO "WORK IN PROGRESS" AN. ZU SEHEN AUF: [WWW.ASSEMBLI.NL](http://WWW.ASSEMBLI.NL)



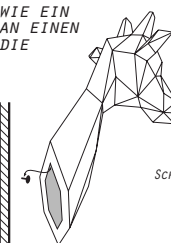
**TIME-MANAGEMENT**  
TEILE DIE MISSION AUF, WEIL ES MEHRERE STUNDEN DAUERT.



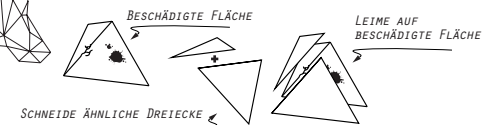
ES MACHT MEHR SPAB UND GEHT SCHNELLER, WENN MAN ZUSAMMENARBEITET.

### AUFHÄNGEN

HÄNGE ES WIE EIN BILD AUF AN EINEN NAGEL AN DIE WAND.



**REPARATURHINWEIS**  
BEHALTE DIE PAPIERRESTE UM PROBLEME WIE LEIMFLECKEN, BEULEN UND LÖCHER ZU REPARIEREN.



VIEL SPAB MIT DIESEM 3D PUZZLEPROJEKT!